



MusicAvigliano APS

CONCERTO DI PRIMAVERA

ROCK BAND COCCHI AOSTA
A CURA DI STEFANIA TRABALZA
E FEDERICO CODINI

ENSEMBLE STRUMENTALE MUS'AVI'
DIRETTORE: MICHELE PETRIGNANI

ORCHESTRA JUNIOR COCCHI AOSTA
DIRETTORE: LORENZO ROSATI

ORCHESTRA SENIOR COCCHI AOSTA
DIRETTORE: LORENZO ROSATI

15 APRILE 2025
ORE 17.00

TEATRO COMUNALE
AVIGLIANO UMBRO, VIA ROMA 51

INGRESSO GRATUITO - Per informazioni: Scuola secondaria di 1° grado "Cocchi-Aosta",
P.le degli Atti, 1 06059 Todi Tel. +39 075 8942327 - e-mail PGMM18600L@istruzione.it.
La manifestazione è riservata agli allievi delle scuole, alle loro famiglie, al personale delle scuole e alle Autorità

I MUSICISTI

ROCK BAND

Voci: Rachele Antonini, Aurora Concarella, Amalia Tola

Tastiere: Tommaso Andolina

Chitarra: Massimiliano Di Caprio

Basso: Angelo Cortesi

Batteria: Vittorio Piandoro, Gabriele Venturi

ENSEMBLE STRUMENTALE MUS'AVI'

(SCUOLA COMUNALE DI MUSICA DI AVIGLIANO UMBRO)

Flauto: Valentina Cricchi

Clarinetti: Prof. Paolo Raspetti, Marco Pennazzi, Manuel Catalucci

Sax soprano: Francesca Cricchi

Sax alto: Angelo Melari, Stefano Cancellieri

Sax tenore: Gianmarco Oddi

Sax baritono: Tonino Paolucci

Trombe: Prof. Mario Perquoti, Federico Fera

Trombone: Pietro Bernardi

Tuba: Thomas Di Erasmo

Batteria: Gabriel Beco

Pianoforte: Alice Duranti

ORCHESTRA JUNIOR

Clarinetto: Vanessa Borscia*, Christy Mishelle Moreno Hidalgo**

Sax: Luigi Codini*, Noah Ongaro Esteban**

Chitarra: Vincenzo Clementini, Justhyn Alexander Cajamarca Sonaglia, Gemma Olimpieri, Noemi Sasso, Nicolò Perretti, Sebastiano Caciotto*, Damiano Catterini, Manuel Nulli, Maddalena Menghini, Sara Carboni**

Pianoforte: Marika Torrigiani, Dulara Dippiti, Sebastian Garcia Musto, Riccardo Malaj, Camilla Sassonia*, Benedetta Bosi, Valerio Codini, Alice Colombi, Renato Corvaja, Maria Giulia Isacco, Alessia Marcantonini, Matilde Mariotti, Mirko Rinaldi, Alessandro Viva, Leonardo Miucci**

Violino: Filippo Angeli, Mujtabah Haidari, Diana Ivakhiv*, Elisa Baccarelli, Lorenzo Gelasio, Desire Maro, Anna Orrei, Diletta Roscini, Monica Rusu, Mohamed Salimi, Giulia Scimmi**

Percussioni: Bohdan Morokhovets

*classe prima, **classe seconda

ORCHESTRA SENIOR

Clarinetto: Luca Perugini, Cristian Nulli*

Sax: Michele Clementi, Leonardo Velychko*

Chitarra: Matilde Scoppola Cardoni, Angelo Cortesi, Nethan Anthonidura, Carla Scoppola Cardoni, Vittorio Taddei, Filippo Bernardini*, Tommaso Fraolini, Nicola Bosi, Giulia Marcantonini, Chiara Simonelli, Maria Dottorini, Raffaele Corvaja**

Pianoforte: Anna Pantaleoni, Ginevra Pantella, Melissa Ciobanu, Jennifer Cajamarca, Davide Di Lorenzo*, Edoardo Bicchi**

Violino: Kevin Deda, Samuel Disha, Sara Dottorini, Riccardo Lucaroni, Nicola Tacchio, Sara Bel Lahmar*

Percussioni: Vittorio Piandoro, Davide Di Lorenzo, Ettore Spiganti*

*classe terza, **scuola secondaria di secondo grado

Docenti: Valentina Betti Sorbelli, Ettore Chiurulla, Federico Codini, Francesco Di Giandomenico, Michele Fabrizi, Giacomo Margaritelli, Mattia Mattoni, Lorenzo Rosati, Cecilia Rossi, Martina Stäuble, Stefania Trabalza

PROGRAMMA

Rock band

Alanis Morissette; You learn

Bishop Briggs; River

David Guetta; I'm good (blue)

Post Malone; What don't belong to me

Ensemble strumentale Mus'Avi' (Scuola di Musica Comunale di Avigliano Umbro)

Alfred Reed; A little concert suite

E. Morricone; Playing love (da La Leggenda del pianista sull'oceano)

Orchestra Junior Cocchi Aosta

M. Nunzi; I gatti di Manhattan

D. Elfman, arr. F. Di Giandomenico; Alice in Wonderland

Orchestra Senior Cocchi Aosta

E. Morricone, arr. M. Nunzi; Metti una sera a cena (prof. Federico Codini, sax solista)

E. Morricone, arr. L. Rosati; Here's to You

E. Morricone, arr. F. Di Giandomenico; Desert music

BIOGRAFIE

La **ROCK BAND COCCHI AOSTA** nasce durante l'anno scolastico 2020/21 e oggi rappresenta un efficace strumento formativo, inclusivo e di diffusione del linguaggio musicale. E' un progetto che, oltre a coinvolgere la scuola stessa, coinvolge sinergicamente anche le diverse realtà scolastiche del territorio, in un'ottica di continuità e di rinnovamento dei percorsi didattici condivisi. Può definirsi un'esperienza di vita che permette agli studenti di scoprire la bellezza di fare musica insieme e di sviluppare il senso di appartenenza alla comunità scolastica. La scuola stessa è vista e vissuta, in questo senso, non come istituzione ma come luogo che trasmette un forte valore identitario ai ragazzi perché loro luogo di vita.

L'ENSEMBLE STRUMENTALE MUS'AVI' è una formazione nata diversi anni fa all'interno della Scuola Comunale di musica di Avigliano Umbro. Nasce da un'idea di mettere insieme insegnanti della scuola stessa, allievi, effettivi e non, e chiunque volesse partecipare alla realizzazione di progetti di ambita levatura, come di recente è stato fatto per la messa in scena dell'Opera da Tre Soldi di Kurt Weill e che naturalmente avesse una formazione minima su uno strumento musicale e la volontà di investire il proprio tempo libero da dedicare settimanalmente alle prove dell'ensemble.

La direzione musicale e la preparazione delle esibizioni è affidata al Prof. Michele Petrignani.

L'ORCHESTRA DELLA S.S.I GRADO COCCHI AOSTA, DEL LICEO JACOPONE DA TODI E DELL'ISTITUTO CIUFFELLI EINAUDI rappresenta una realtà unica nel panorama nazionale italiano; nata all'interno dell'esperienza dei corsi ad indirizzo musicale della scuola secondaria di primo grado "Cocchi-Aosta", è parte di un più ampio progetto di socialità e alta formazione fondato sulla musica che si sta realizzando a Todi con la collaborazione di molteplici istituzioni, tra cui il Comune di Todi, il Liceo "Jacopone da Todi", l'Istituto "Ciuffelli-Einaudi", l'Associazione "Amici dell'Orchestra".

L'organico, anche questo assolutamente innovativo, prevede i seguenti strumenti stabili: clarinetto, sassofono, chitarra, violino, pianoforte; a cui si aggiungono, in qualità di strumenti esterni, batteria, percussioni e basso elettrico.

La preparazione strumentale avviene da settembre a giugno ed è curata dai docenti di ruolo della S.S.I. grado "Cocchi-Aosta", a cui si aggiunge uno stage estivo di perfezionamento con personalità di rilievo della scena musicale internazionale; ad oggi sono stati invitati in qualità di direttori ospiti, Giancarlo Aquilanti della Stanford University e Antonio Pantaneschi per molti anni direttore della JuniOrchestra dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma, e, in qualità di compositore in residence, Fabrizio De Rossi Re, nome di punta di Rai Trade.

Vista l'originalità dell'organico e il rapporto diretto con molti compositori, il repertorio dell'Orchestra, che spazia dalla musica colta al tango, è costituito da arrangiamenti espressamente studiati per questa compagine e da opere originali di cui l'orchestra ha curato la prima esecuzione, come la Piccola Sinfonia di Giancarlo Aquilanti (Prima esecuzione europea all'Istituto Italiano di Cultura di Vienna) e Ricercare il La minore e Todi Blues di Fabrizio De Rossi Re (Prima esecuzione assoluta al Teatro dell'Istituto "Ciuffelli Einuadi" di Todi).

Per l'entusiasmo che riesce a trasmettere durante i suoi concerti, per il repertorio e per il livello esecutivo, l'Orchestra ha riscosso crescente consenso di pubblico e critica, suscitando l'interesse di testate giornalistiche, tra cui la Rai, il Giornale dell'Umbria e La Nazione, che le hanno dedicato molteplici servizi ed articoli.

Nel corso degli anni, l'Orchestra (al suo completo o in formazioni ridotte) ha avuto la possibilità di esibirsi in concerto in Italia, in Austria, in Spagna, in Romania e in Grecia.

Dal settembre del 2024 l'orchestra è diretta dal prof. Lorenzo Rosati.